Du mercredi 11 novembre au mardi 17 novembre

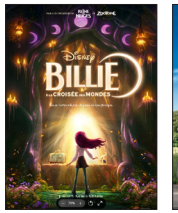
	Mer 11	Jeu 12	Ven 13	Sam 14	Dim 15	Lun 16	Mar 17
15/18 *1h44* *Sortie nationale*	14:15 20:15	14:00 20:15	16:15 18:15	20:15	18:15	18:00 20:15 VFST	18:15 20:15
Scrooge *2h* *VO & VF* *Sortie nationale*	14:00 17:00	20:15 VO	18:00 20:15 VO	14:00 16:15 18:00	14:00 16:00 18:15 VO		18:00 VO
Moulin *2h10* *Avertissement*	16:15	14:00	16:00	20:15	15:30	14:15	15:45 20:15
Le fantôme de l'Opéra *2h14*	17:45	16:15 20:00	14:00	14:00		15:15 20:00	17:30
Quelques mots d'amour *1h37*	18:30	16:00 18:30	20:15	18:30		14:00 18:15	16:30
Karma *2h20* *Int - 12 ans*	20:15	17:15	20:00	17:15	18:00	20:00	14:00
Minotaure *2h20* *VO*		17:45	14:00			15:45	14:15
Les Misérables *3h*	19:30	14:00	16:30	19:45		17:00	
Le merveilleux hiver de Tom *1h02* *Sortie nationale*	15:45			16:00	14:15		
Le Mystère Lucy Lost *1h31*	16:15			14:15	16:15		
Shaun le mouton *1h21*	14:15			16:30	14:15		
Fais-moi un signe *1h45* *VO* *Avant-première + animation*							20:15

Du mercredi 18 novembre au mardi 24 novembre

	Mer 18	Jeu 19	Ven 20	Sam 21	Dim 22	Lun 23	Mar 24
L'affaire Marie-Claire *1h42*	16:15 18:15	16:15	14:00	20:15	16:15	20:15 VFST	20:15
15/18 *1h44*	14:15 20:15	16:30 18:15	18:15 20:15	16:15	18:15	14:15 18:15	16:00 20:15
Scrooge *2h* *VO & VF*	17:30 20:15	18:00 20:15 VO	18:00	18:00	16:00 18:15 VO	18:00 20:15	18:00 20:15 VO
Moulin *2h10* *Avertissement*	18:00	14:00	15:45	14:00	14:15	16:15	14:00
Le fantôme de l'Opéra *2h14*	20:00	17:30 20:15	16:15	20:15		15:45	14:00
Quelques mots d'amour *1h37*	14:15		16:15 20:15			16:15 18:30	16:30 18:15
À la poursuite de l'Affreunard *0h44* *Sortie nationale*	15:00			15:30	14:15		
Le merveilleux hiver de Tom *1h02*	16:00			16:30	16:30		
Shaun le mouton *1h21*	16:15			14:00			
Ma vie de courgette *1h06* *Semaine des droits de l'enfant*	10:00						
Timioche *0h40* *Semaine des droits de l'enfant*	14:15						
Le Bon, la Brute et le Truand *2h41* *VO* *Ciné-collection* *Avert.*		14:15			18:00		
FESTIVAL CINÉMAGHREB							
L'Arabe *1h46*		20:00 rencontre	14:15	18:15	14:15	14:15 20:15	16:15 18:15
La petite cuisine de Mehdi *1h44* *Ciné-rencontre*			19:00				
La voie normale *1h13* *Ciné-rencontre*				14:00			
Ressacs, une histoire touarègue *2h* *VO* *Ciné-rencontre*				16:15			
Les Fraises *1h41* *VO* *Avant-première*				20:15			

BIENTÔT SUR NOS ÉCRANS









PROCHAINS ÉVÉNEMENTS



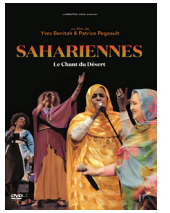
MERCREDI 25 NOVEMBRE À 18H

CINÉ-DÉBAT

LA MAISON DES FEMMES de Mélisa Godet - 1h50

À la Maison des femmes, entre soin, écoute et solidarité, une équipe se bat chaque jour pour accompagner les femmes victimes de violences dans leur reconstruction. Dans ce lieu unique, Diane, Manon, Inès, Awa et leurs collègues accueillent, soutiennent, redonnent confiance. Ensemble, avec leurs forces, leurs fragilités, leurs convictions et une énergie inépuisable.

Séance gratuite suivie d'un échange en salle. En partenariat avec le Collectif Livi, l'association Neessa et la Maison de Quartier Darnaise dans le cadre de la semaine des violences faites aux femmes



JEUDI 3 DÉCEMBRE À 20H15

CONFÉRENCE MUSICALE + CINÉ-RENCONTRE

Venez découvrir des pratiques musicales du Maghreb au travers d'un double programme en partenariat avec l'École de Musique Jean Wiener (4 rue Aristide Bruant – 69200 Vénissieux) :

- 18h30 : conférence musicale de à l'École de Musique de Chems Amrouche

- 20:15 : projection de *Sahariennes, le chant du désert* (52min) d'Yves Benitah et Patrice Pegeault suivie d'un échange en salle avec les réalisateurs

Conférence gratuite et séance à 4,30 €

INFORMATIONS PRATIQUES

Le cinéma
3 salles climatisées - 3D - son atmos
Accès aux personnes à mobilité réduite
Boucle magnétique pour les malentendants

Tarifs
Abonné : 4.90€ (carte de 5 ou 10 places)
Plein : 6,90€ • Réduit : 6€ • - 16 ans / Matinée : 4,60€
Chèques GRAC acceptés
Supplément 3D : 1 €

Contact
12 avenue Jean Cagne, Vénissieux
04 78 70 40 47 • cinemagp@ville-venissieux.fr

CINÉMA GÉRARD-PHILIPE

PROGRAMME

du **MERCREDI 11 NOVEMBRE**
au **MARDI 24 NOVEMBRE** 2026









culture.venissieux.fr/cinema-gerard-philipe

ville de vénissieux

Jeune Public

À LA POURSUITE DE L'AFFREUNARD

Conseillé à partir de 3 ans

De B. Botella, Z. Horvath ● Animation ● 0h44 *Sortie nationale*

Un programme de 3 courts-métrages autour d'une drôle de famille de marmottes

LE MERVEILLEUX HIVER DE TOM LE CHAT

Conseillé à partir de 4ans

De J. Van Den Bosch, E. Verkerk ● Animation ● 1h02 *Sortie nationale*

Les enfants, vous vous souvenez de Tom, le petit chat roux, toujours accompagné de son amie Chat-Souris ? Imaginez un peu : cet hiver, ils vont découvrir la neige pour la première fois ! Mais les deux compères vont aussi faire la connaissance de leur nouveau voisin : un énorme chien tout poilu, qui se lance très vite à leur poursuite...

LE MYSTÈRE LUCY LOST

Conseillé à partir de 8 ans

D'Olivier Clert ● Animation ● 1h31

Lucy vit avec sa famille dans un village sur une petite île isolée. Lorsqu'elle rencontre Milly - une petite fille qu'elle seule peut voir - Lucy embarque dans une grande aventure pour percer le secret de ses mystérieux pouvoirs.

SHAUN LE MOUTON LA BÊÊÊTE D'HALLOWEEN

Conseillé à partir de 6 ans

De Steve Cox, Matthew Walker ● Animation ● 1h21

À Halloween, les habitants de la ferme se réjouissent des festivités, jusqu'à ce que le Fermier maladroit saccage les citrouilles bien-aimées du troupeau. Lorsque Shaun se transforme en scientifique fou pour résoudre le problème, les choses dérapent.

Toujours à l'affiche

QUELQUES MOTS D'AMOUR

AD

De Rudi Rosenberg ● Avec Hafsia Herzi, Nour Salam, Ella Bedoucha ● France ● Comédie dramatique ● 1h37

Sarcelles, 1995. Erika élève seule ses deux enfants. Sa fille Abigaëlle se persuade que son père, qu'elle n'a jamais connu, l'aime en silence quelque part. Lorsqu'elle se met en tête de le retrouver, Erika se sent obligée de l'aider, tout en cherchant à la protéger.

MINOTAURE

VO

D'Andreï Zviaguintsev ● Avec Dmitri Mazourov, Iris Lebedeva, Boris Koudrine ● France, Allemagne, Lettonie ● Drame ● 2h20

Russie, 2022. Gleb, chef d'entreprise prospère, vit avec sa femme Galina et leur fils dans une ville de province. Il se retrouve confronté à des problèmes professionnels croissants, dans un monde de plus en plus instable. L'effondrement d'une vie soigneusement construite bascule rapidement dans la violence.

KARMA

AD

De Guillaume Canet ● Avec Marion Cotillard, Denis Ménochet, Leonardo Sbaraglia ● France ● Drame, Thriller ● 2h20 *Int - 12 ans*

Dans un village au nord de l'Espagne, Jeanne tente de reconstruire sa vie avec Daniel, qui ne connaît rien de son passé trouble. Un jour, Mateo, le filleul de Jeanne âgé de six ans, disparaît mystérieusement... Afin d'échapper à la police qui la soupçonne rapidement, Jeanne se réfugie en France dans la communauté où elle est née et qu'elle a fuie quelques années auparavant.

LES MISÉRABLES

AD

De Fred Cavayé ● Avec Vincent Lindon, Tahar Rahim, Camille Cottin ● France ● Drame, Historique ● 3h

Libéré après 19 ans de bagne, Jean Valjean décide de changer de vie et de faire le bien autour de lui. Sous une fausse identité, il devient avec le temps un notable respecté de tous. Mais son passé le rattrape : l'inspecteur Javert le traque sans relâche afin de le renvoyer au bagne.

Nouveautés

15/18

AD

De Cédric Kahn ● Avec Zoé Monpart, Malou Khebizi, Kenji Peyran ● France ● Drame ● 1h44 *Sortie nationale*

Lucia, 17 ans, est amenée par la police dans une unité de soins pédopsychiatriques de l'hôpital public. Lucia connaît l'endroit, elle y a fait de nombreux séjours. Elle retrouve ses amis que les médecins soignent, écoutent, reçoivent leurs parents, tout en gérant un service en surchauffe. Mais un jour, l'arrivée du mystérieux Enzo menace de tout bouleverser.

SCROOGE

AD

De Ti West ● Avec Johnny Depp, Rupert Grint, Andrea Riseborough ● États-Unis ● Aventure, Drame, Fantastique ● 2h *Sortie nationale*

Pour changer son futur, Scrooge va revivre son passé.

MOULIN

AD

De László Nemes ● Avec Gilles Lellouche, Lars Eidinger, Louise Bourgoin ● France ● Drame, Historique ● 2h14 *Avertissement*

Juin 1943, Jean Moulin, chef de la Résistance, est arrêté alors qu'il tente de réunifier les forces de l'Armée Secrète. Interrogé par Klaus Barbie, le chef de la Gestapo de Lyon, Moulin est entraîné dans une confrontation implacable. Son ultime combat face à la manipulation et la brutalité commence.

L'AFFAIRE MARIE-CLAIRE

AD

De Lauriane Escaffre, Yvo Muller ● Avec Charlotte Gainsbourg, Cécile de France, Grégory Gadebois ● France ● Historique, Judiciaire ● 1h42

Novembre 1972. Au tribunal de Bobigny, un procès hors norme secoue la France entière. Marie-Claire Chevalier, 16 ans, est accusée d'avoir avorté illégalement. À la barre, sa mère et toutes les femmes qui l'ont aidée. Leur avocate, Gisèle Halimi, fait un pari fou, insensé : elle leur demande de ne pas plaider coupable.

LE FANTÔME DE L'OPÉRA

AD

De Alexandre Castagnetti ● Avec Deva Cassel, Julien De Saint-Jean, Romain Duris ● France ● Drame, Fantastique, Romance ● 2h14

Dans le Paris d'aujourd'hui, Anastasia, jeune danseuse, intègre le prestigieux Opéra de Paris. Alors qu'elle répète l'Orpheus, un opéra maudit qui aurait été composé par le Fantôme de l'Opéra, elle tombe amoureuse d'un mystérieux pianiste.

Évènements

JEUDI 19 NOVEMBRE À 14H15

Ciné-collection

LE BON, LA BRUTE ET LE TRUAND (1968) de Sergio Leone - 2h41 - VOSTFR - Avert.

Dans une Guerre de Sécession qui ensanglante l'Amérique, trois hommes restent indifférents au conflit. Cependant vient un jour où ils entrevoient la possibilité de s'emparer d'une énorme somme d'argent. Tour à tour alliés et ennemis, se suivant et se pourchassant, le Bon, la Brute et le Truand vont de l'avant...

Séance présentée suivie d'un goûter offert

MARDI 17 NOVEMBRE À 20H15

Avant-première

FAIS-MOI UN SIGNE de Mipo O - 1h45 - VOSTFR

Enfant, Dai ne voyait pas la différence : avec ses parents sourds, tout était simple, empli d'amour et de complicité. Mais en grandissant, il découvre le poids du regard des autres et la force des mots – ceux qui échappent à son père et sa mère. Entre joies et frustrations, Dai apprend que « parler » peut parfois autant unir qu'éloigner.

Avant-première accompagnée

Festival CinéMaghreb : 19 au 21 novembre

JEUDI 19 NOVEMBRE À 20H

L'ARABE de Malek Bensmail - Drame - 1h46

Dans l'Algérie des années de plomb, sur fond de décennie noire, Kamel, jeune journaliste, tente de faire émerger une parole enfouie. C'est à Oran qu'il rencontre Haroun, un retraité solitaire, qui lui livre une histoire sidérante : il serait le frère de « l'Arabe » assassiné dans L'Étranger d'Albert Camus. Cet Arabe, dont le nom effacé était Moussa, devient alors le point de départ d'une relecture de l'Histoire, entre mémoire coloniale, silences familiaux et violence politique.

Ouverture du festival puis projection suivie d'un échange avec le réalisateur Malek Bensmail et d'un pot convivial

VENDREDI 20 NOVEMBRE À 19H

LA PETITE CUISINE DE MEHDI d'Amine Adjina - Comédie - 1h44

Mehdi joue le rôle du fils algérien parfait devant sa mère Fatima, tout en lui cachant sa relation avec Léa ainsi que sa passion pour la gastronomie française. Il est chef dans un bistrot qu'il s'apprête à racheter avec Léa. Mais celle-ci n'en peut plus de ses cachoteries et exige de rencontrer Fatima. Au pied du mur, Mehdi va trouver la pire des solutions.

Séance suivie d'un échange d'un débat animé par l'association Traces

SAMEDI 21 NOVEMBRE À 14H

LA VOIE NORMALE d'Erige Sehiri - Documentaire - 1h13

Les cheminots tunisiens affectés à la ligne n°1 la surnomment LA VOIE NORMALE, car c'est la seule construite selon les normes internationales. Ironiquement, c'est aussi la plus délaissée et détériorée du réseau. Les accidents sont fréquents et les vies des passagers et des employés sont mises en danger. Aux commandes des locomotives, Ahmed, Afef, Issam, Abee et Najib sont acteurs et témoins du difficile processus de transformation des chemins de fer tunisiens, et par extension de la société post-révolutionnaire tunisienne dans son ensemble. En dénonçant l'incompétence et la corruption, ce film célèbre la dignité, l'espoir et la résilience.

Ouverture musicale du groupe mauritanien Imarhan Timbuktu avant la projection, suivie d'un échange avec la réalisatrice Erige Sehiri

SAMEDI 21 NOVEMBRE À 16H15

RESSACS, UNE HISTOIRE TOUARÈGUE d'I. El Ansari - Documentaire - 2h - VOSTFR

Une quête personnelle, une transmission générationnelle. Le voyage hiératique d'un cinéaste dans la mémoire de son peuple. Sous forme d'une lettre intime adressée à son fils, tel un testament, l'auteur descendant des Kel Ansar - tribu suzeraine dans la région de Tombouctou, raconte dans son film l'histoire, la résistance et la culture touarègues. Ebranlés par la colonisation, la sédentarisation, les sècheresses, les rebellions et exils cycliques, les touaregs tentent leur ultime survie. A la fois témoignage des conflits en cours et récit conté, le film est aussi un voyage existentiel, entre sable et mer, exil et mémoire vivante.

Ouverture musicale du groupe mauritanien Imarhan Timbuktu avant la projection, suivie d'un échange avec le réalisateur Intagrist El Ansari

SAMEDI 21 NOVEMBRE À 20H15

Avant-première

LES FRAISES de Laïla Marrakchi - Drame - 1h41 - VOSTFR

Hasna et Meriem quittent pour la première fois le Maroc. Elles rejoignent l'Andalousie comme saisonnières dans les serres de fraises, pour offrir une vie meilleure à leurs familles. Très vite, elles sont confrontées à la dure réalité de leur situation. Ensemble, elles vont s'insurger contre tout un système d'exploitation – au risque de tout perdre.

Clôture du festival, projection de l'avant-première suivie d'un buffet convivial